

JAN - MAR 2022

 Equmeniakyrkan
LJURHALLA

Publisk musik

Hans-Lennart Raask
förvaltar musikens gåva

Jenny fick starta egen
ungdomskör i kyrkan

Kör och musik
för alla åldrar

Musik ska byggas utav glädje

Glädje och musik hör ihop! Och glädje och musik hör ihop med kyrkan. Ja ja, jag vet att alla inte förknippar kyrkan med glädje. Där vi inte förmedlat glädje har vi misslyckats för glädjen är central i den kristna tron. Jesus pratar om en fullkomlig glädje och Paulus om att alltid vara glada. Den glädjen vill vi förmedla genom vår sång och musik, och om det kan du läsa i detta nummer.

Idag finns ett (glädje)rikt sång- och musikliv i Ljurballa med Närungakör, Ungdomskör och barnsång i spetsen. Men



Tomas Arvidson
pastor och föreståndare i
Equmeniakyrkan Ljurballa

Där vi inte förmedlat glädje har vi misslyckats för glädjen är central i den kristna tron.

vi vill se mer framöver! I vår längtan och vision är sången och musiken ett prioriterat område. Vi drömmer om att det ska finnas sånggrupper för alla åldrar där sången får fylla hela bygden och dess invånare med stor glädje, en äkta djup glädje från "Glädjens Herre"!

Foto: Peter Wahlström



*Musiken
- en del av mig*

Vi är nog många som sjungit med i sången "Du omsluter mig på alla sidor och håller mig i din hand". Texten från Psalm 139 som tonsatts av Hans-Lennart Raask och som finns med i våra psalmböcker har fått stor spridning, även utanför Norden.

Hans-Lennart har under många år varit en inspiratör och en av ledarna för musiklivet i vår församling och vår bygd. När familjen flyttade till Ljurrhalla blev han ledare för Närungakören som startades redan 1878 och som varit verksam sedan dess. Det gör den till Missionsförbundets äldsta kör. Under dessa år har kören bara haft fyra ledare. Kören har mellan 25 och 30 medlemmar och sjunger ca en gång i månaden i vår församling men besöker också andra kyrkor. Kören sjunger gärna nyskrivna sånger som tonsatts av Hans-Lennart.

Många är vi som förknippar Hans-Lennart med de stora julkonserterna som under flera år arrangerades i sporthallen på Tånga. Dessa startade han med Närungakören på 1980-talet i Ljurrhalla missionshus. Både Equmeniakyrkorna i Ljurrhalla och Vårgårda blev för små, trots dubbla konserter, och julkonserten hamnade till slut i Tångahallen med tusentals besökare under flera år.

Hans-Lennart har haft musiken som följeslagare så länge han kan minnas. Redan som liten hörde han kompositören Olle Widstrand spela i en stor kyrka i Norrköping och drömde om att kunna spela som han. Inte visste han då att han skulle få spela till stora sångare som Jan Sparring och Märta Svensson, vara med och spela vid flera Billy Grahamkonferenser och vara en av initiativtagarna till de populära Halleluja-sångböckerna samt skriva och tonsätta över 150 sånger.

Som så många andra började Hans-Lennart att spela blockflöjt och tjänade sedan som springpojke själv ihop till en klarinett. Under gymnasietiden i Motala turnerade han tillsammans med några killar i Josuakvartetten och var jämt ute och spelade, vilket gav bra erfarenhet.

Artur Eriksson, den välkände sångaren och pianisten, hörde vid ett tillfälle Hans-Lennart spela och där började en lång vänskap och samarbete dem emellan. Detta ledde till att Hans-Lennart fick medverka som pianist vid John Hedlunds stora kampanjer runt om i Sverige i ett tält som rymde 3000 personer.

På 70-talet fick Hans-Lennart sedan spela i ännu större sammanhang. Han blev då tillfrågad om att vara pianist på en Billy Graham-konferens i Amsterdam, där

han bland annat spelade med Cliff Richard, som var en av solisterna. Det blev den första av tre liknande konferenser. Genombrottet som kompositör fick Hans-Lennart när hans mamma, i samband med yngste sonens barn-välsignelse, skickade bibelordet från psalm 139: "Du omsluter mig på alla sidor". Han satte sig vid pianot och tonsatte texten. Den fick sedan stor spridning när Artur Eriksson börjat sjunga den, och när Carola senare sjöng den i TV vid en insamling till aidsoffer i Afrika. Hans-Lennart har ofta fått höra berättelser om att sången fått betyda mycket i människors liv. "Det finns många bra texter i Psaltaren, mycket vishet. Tonsätter man dem är det lättare att folk fastnar för texten."

Som så många andra började Hans-Lennart att spela blockflöjt och tjänade sedan som springpojke själv ihop till en klarinett.

Musiken har också idag en stor plats i Hans-Lennarts liv. Innan pandemin slog till var han ofta ute tillsammans med cellisten Håkan Tengby och gav spelningar med rubriken "Musik för själ och hjärta". Nu när det är möjligt att resa igen kan han återuppta uppdraget som organist och ledare av en kör i en svensk kyrka i Spanien. Men Hans-Lennart har inte legat på latsidan under "corona-tiden", då har han fortsatt att skriva och komponera musik. Kanske kan vi se fram emot en "corona-sångbok" så småningom.

Vad är det då som inspirerar Hans-Lennart att fortsätta komponera och spela? Han svarar så här "Musiken är en del av mig. Det är roligt att känna att jag har en uppgift och att det jag gör kan betyda något för människor och att sångerna ges ut och används. Det är ju min Gudstro i grund och botten som driver mig. Har man fått en gåva så ska man förvalta den, och tycker man dessutom att det är roligt så blir det ju lättare."

Så drömmen, som den lille killen på läktaren i Norrköping hade för nästan 70 år sedan, blev ju faktiskt sann.

Eva-Britt Oscarsson

Januari

7 fre 18.00 GRÖTFEST

9 sön 10.00 GUDSTJÄNST
Sören Magnusson &
Närungakören
Kyrkkaffe

13 tor 18.30 BÖNEKURS

14 fre 19.30 FREDAGSCAFÉ START

16 sön 10.00 GUDSTJÄNST
med NATTVARD
Gunnar Pettersson,
Kristin Wigell
Kyrkkaffe

18 tis 9.00 BÖNESAMLING
Gemensam bön i Asklanda kyrka

19 ons 9.00 BÖNESAMLING
Gemensam bön i
Equmeniakyrkan i Vårgårda

9.30 BARNSÅNG

21 fre 9.00 BÖNESAMLING
Gemensam bön i Horla kyrka

17.00 PULSKONFAHJK

23 sön 10.00 EKUMENISK
GUDSTJÄNST i
ASKLANDA-ORNUNGA
Tomas Arvidson, Christina
Uggla, Jan Davidson

18.00 RAIN
Ekumeniskt ungdomsmöte i
Equmeniakyrkan i Vårgårda

26 ons 14.00 PULSKONFA

18.30 SCOUT

27 tor 18.30 BÖNEKURS

30 sön 10.00 SAMTALSGUDSTJÄNST
Tomas Arvidson & ungdomar
från KRIK, Anki Kullberg
Kyrkkaffe

3-23 januari BÖNE- & FASTEDAGAR

Varje vecka tis-fre 9.00
MORGONBÖN i kyrkan

Februari

- 2 ons 9.30 BARNSÅNG**
18.30 SCOUT
- 4 fre 19.00 iGOD**
- 6 sön 10.00 MISSIONSGUDSTJÄNST**
Cecielie BS Larsen,
Gunno Marinder
Kyrkkaffe
11.30 FAMILJESCOUT
- 9 ons 14.00 PULSKONFA**
18.30 SCOUT
- 10 tor 18.30 BÖNEKURS**
- 12 lör 10.15 ANDAKT Vårgården**
11.00 ANDAKT Kullingshemmet
- 13 sön 10.00 BARNMÖTE**
för alla åldrar
Alexandra & Emanuel Hyllerud
Kyrkkaffe
- 15 tis 15.00 EFTERMIDDAGSTRÄFF**
- 16 ons 9.30 BARNSÅNG**
- 20 sön 10.00 FÖRSAMLINGENS**
ÅRSMÖTE
Tomas Arvidson, Magnus Fredin
Kyrkkaffe
- 23 ons 14.00 PULSKONFA**
18.30 SCOUT
- 24 tors 18.30 BÖNEKURS**
- 27 sön 10.00 GUDSTJÄNST**
Emma Ramefelt,
Emma & Linnéa Forsberg
Kyrkkaffe
- 28 mån 18.30 KONSERT**
för världens barn

Varje vecka tis-fre 9.00
MORGONBÖN i kyrkan



Musik och

Jag heter Jenny Forsberg och är uppvuxen i Ljurrhalla. Jag har varit engagerad i Equmeniakyrkan Ljurrhalla från barnsben till att jag flyttade vid 19 års ålder. Idag bor jag i Stockholm tillsammans med min sambo. På dagarna pluggar jag och jobbar som fotograf och på min fritid skriver jag musik och pysslar i hemmet. Tidigare har jag t.ex. tagit en kandidatexamen i musikproduktion, jobbat som ljudtekniker och varit ungdomsledare i en kyrka.

När jag ser tillbaka på min tonårstid i Equmeniakyrkan Ljurrhalla är jag speciellt glad över att det fanns plats för mig att utveckla och utöva mitt musikintresse. När jag och min syster Emma bestämde oss för att starta Ungdomskören var det ingen som satte käppar i hjulet för oss. Vi, som bara var 15 och 17 år, fick förtroendet att forma fram något vi brann för i kyrkan. Inga krav sattes på hur vi skulle sköta kören eller vilken kunskap vi skulle besitta. Jag skulle börja nian och kunde inte speciellt mycket om noter eller att leda kör. Ett år efter att vi

startat kören började jag på musikgymnasium och på varje teori- och gehoerslektion satt jag som klistrad för på körövningen samma vecka kunde jag i praktiken använda det jag lärt mig i skolan. Det var så roligt att få så mycket ansvar tillsammans med Emma utan att ifrågasättas.

Det var så roligt att få så mycket ansvar tillsammans med Emma utan att ifrågasättas.

Tips! Lyssna på Jennys musik!



Äldre musik av Jenny:

"Om du finns, fyll mig med ro"



Nyare musik av Jenny:

<https://soundcloud.com/jenny-forsberg-429606907>



Följ Jenny på instagram:

@jennykatarinaa

glädje

Min förhoppning är att alla som varit med i kören ska minnas den tiden med glädje. Det där med musik och glädje – idag landar jag återigen i hur viktigt det är för mig. Jag har skrivit egen musik sedan jag var liten och i slutet av min musikproduktionsutbildning praktiserade jag inom musikbranschen och fick se många sidor av hur det kan gå till när musik görs. Jag tappade glädjen i musiken och började känna otroligt mycket press, det fanns ju så många som var så bra. Vad gör jag här?

En dag kom en tanke till mig "vad skulle jag fylla mina dagar med om jag tillåter mig att gå ifrån bilden av vad jag förväntar mig att jag ska göra med mitt liv och tillåter mig att göra det jag tycker verkar roligt?" En ny värld öppnade sig! Jag ville testa på att vara ungdomsledare, resa, plugga foto, skriva min egen musik på mitt sätt när jag själv ville det. Jag tror att känslan av längtan eller glädje inför något kan vara ett av Guds sätt att vara med oss. När jag är nere och känner att ingenting ger mig glädje så kan en liten tanke som "äh, vad härligt det hade varit att lyssna på ljudbok nu" vara Gud som påmin-

ner mig om att jag ska ta hand om mig själv. Så att försöka lyssna inåt och lyssna på sin kropp och själ är inte egoistiskt – det är att lyssna in Gud. För Gud har skapat mig och Gud sa: "Du ska älska din nästa såsom dig själv" men många gånger glömmar jag bort det sista – "såsom dig själv".

För Gud har skapat mig och Gud sa: "Du ska älska din nästa såsom dig själv" men många gånger glömmar jag bort det sista - "såsom dig själv".

Det är viktigt att vi tar hand om oss själva och lyssnar inåt till vad vi mår bra av. Att vara kristen handlar inte endast om att ta hand om andra. Det handlar också om att ta hand om sig själv. Jag glömmar ofta det och vill skicka med den tanken till dig som läser idag.

Lisa Thunberg & Jenny Forsberg

Mars

2 ons	9.30 BARNSÅNG
	18.30 SCOUT
3 tors	18.00 KONFAFÖRÄLDRATRÄFF
6 sön	10.00 SAMTALSGUDSTJÄNST Tomas Arvidson & Elisabeth Erlandsson (diakon i svenska kyrkan), Josefin Edelgård & Sanna Tingbratt Kyrkkaffe
9 ons	14.00 PULSKONFA
	18.30 SCOUT
13 sön	10.00 GUDSTJÄNST Johannes Larsson, Närungakören Kyrkkaffe
	11.30 FAMILJESCOU
16 ons	9.30 BARNSÅNG
20 sön	10.00 GUDSTJÄNST för alla åldrar God Moves Kyrkkaffe
22 tis	14.00 ANDAKT Trevnaden
23 ons	14.00 PULSKONFA
	18.30 SCOUT
27 sön	10.00 GUDSTJÄNST med nattvard Tomas Arvidson, Robert Strand Kyrkkaffe
30 ons	9.30 BARNSÅNG
	18.30 SCOUT

Varje vecka tis-fre 9.00
MORGONBÖN i kyrkan



är medarrangör på vissa kultur- och musikarrangemang



Närunga Kyrkokör

Församlingkören i Närunga startade enligt uppgift 1975 med Lars Emanuel som körledare. Claes Hilliges tog över 2003 och förutom sång på gudstjänster har det gjorts ett flertal körresor till Tyskland, Danmark, Norge, Österlen och Dalarna.

Från vilket år övertog du, Claes, uppdraget som ledare för Närunga Kyrkokör?

Jag började som körledare våren 2003 och var då anställd terminsvis då jag var lite osäker på min egen framtid som körledare. Men sen blev jag kvar.

Vad är syftet med en kyrkokör och vilken roll har den i gudstjänstlivet?

Att sjunga tillsammans är en fantastisk gemenskapsform. Att vara EN kör, även om vi är många personer, är något unikt. Det är också en bild på den kristna församlingens tanke: många grenar – ett träd. Genom musiken öppnar man upp känslöstämningar som andra former inte förmår.

Kyrkans församlingkör tycker jag skall följa kyrkoåret och kunna spegla och tolka de olika tankar och yttringar som ett kyrkoår innebär. Sen kan ju kören ha en särskild funktion då

de stora högtiderna firas. Kören har, under de år som jag har fått vara med, alltid sjungit till tacksägelsedagen, alla helgons dag, advent, jul och påsk. Något konsertliknande sommaruppträdande har också förekommit, både hemma och som besök i andra sammanhang.

Hur tänker du när du ska välja sånger?

Vad är det som styr valet?

Jag känner att både tonspråket och texterna är de centrala bitarna som avgör musikvalet. Jag försöker alltid svårighetsanpassa sångerna så att det inte blir för lätt eller svårt. Sånger väljs utifrån helheten, toner och text, och jag arrangerar det mesta utifrån de som skall sjunga det. Ibland rådfrågar jag körmedlemmar om sångval, men i huvudsak tänker jag ut repertoaren på egen hand till att passa i det sammanhang de skall sjungas.

Kören består av både äldre och yngre, hur har du lyckats förnygra kören?

Ja, kören är en verklig mix av många åldrar. Det tycker jag har berikat vår kör. Våra körresor har också fördjupat vår samvaro. Körmedlemmarna har stor kärlek till varandra, oavsett ålder. Angående körens yngsta sångare, så har ingen kampanj förts för att få unga medlemmar, utan det har blivit så, helt dynamiskt, till allas glädje.

Hur ser framtiden ut för Närunga Kyrkokör?

Jag har ju fyllt 65 så min insats i kören sjunger ju på postludiet men så länge glädje och ork står mig bi är jag kvar som ledare. Den som tar över efter mig kan få leda en härlig samling sångare mot framtiden. Kören behöver dock hela tiden påfyllning av nya sångare för att bli dynamisk. Flera av körens medlemmar har tyvärr gått bort så att vi får nya tillskott är livsviktigt för körens fortsatta existens. Förutom den stora glädjen att få sjunga och njuta av vacker körklang förstås.

Claes Hilliges och Gun Vårhall

Korsdraget

Korsdraget är en, i våra trakter, välkänd kör som medverkar med sång och musik i olika kyrkliga sammanhang. Korsdraget har tagit som sin uppgift att förvalta och föra vidare det stora kulturarv som finns i de så kallade "läsarsångerna". Korsdraget är en icke samfundsbunden kör och medlemmarna kommer från hela Väst-sverige.

Kören har ca 70 aktiva sångare och musiker och under de dryga 20 åren som Korsdraget funnits har kören spelat in och gett ut sex skivor och har medverkat i SVT och Kanal 10. "Korsdraget är ett bra bevis på att ålder inte är ett hinder för att vara med i en kör och sjunga", säger körens ledare Britt-Marie Svensson från Loo.

Gun Vårhall



Körsång får oss att må bra och forskningen säger att sjungande inför publik stärker vårt immunförsvar



Barnsång

För cirka 15 år sedan startade Åsa-Pia Andersson och Kristina Ståhlberg barnsång, en verksamhet i kyrkan inriktad på sång och musik för de allra yngsta i bygden. De kände att det saknades en grupp dit de som var föräldralediga kunde komma med sina barn, både för att sjunga tillsammans och för att få en pratstund med varandra.

Många barn har passerat genom Barnsången sedan starten och idag leds verksamheten av Anki Kullberg och Lilian Wiktorsson. Målgruppen är föräldrar med barn i åldrarna 0-3 år och syftet med samlingarna har inte ändrats sedan starten. Dels är det ett tillfälle för barnen att få bekanta sig med sång, rytm och rörelse med utgångspunkt från kända barnvisor, dels är det en möjlighet för de vuxna att sitta ner och umgås när barnen leker.

På Equmeniakyrkan Ljurrhallas hemsida finns mer information och kontaktuppgifter till ledarna. Alla som är intresserade är välkomna att vara med!

Gustav Oscarsson



Start 6 feb Familjescout

Söndagar en gång i månaden.
Läs mer på ljurhalla.se



FRE 7 JANUARI 18.00

Grötfest

Mat, gemenskap och musikunderhållning med
Sara Engernäs Nyberg och dottern Ida
Kom in i värmen!

Julens gudstjänster

24 dec 10.00 JULENS MYSTERIUM
Tomas Arvidson m.fl.

23.00 JULNATTSGUDSTJÄNST
Fam Magnusson & Tingbratt

**26 dec 10.00 GUDSTJÄNST
med julens sånger**
Tomas Arvidson, församlingens
olika sångare och musiker,
kyrkkaffe

God jul & gott nytt år
önskar vi i

 **Equmeniakyrkan**
LJURHALLA

18-25 JANUARI 2022

SVERIGES KRISTNA RÅD BJUDER
IN TILL EKUMENISKA BÖNEVECKAN.
WWW.SKR.ORG

Programmet för våra trakter finns på
ljurhalla.se och i kalendern på s 3

Café

Väntar du ibland på scouter vid kyrkan?
Vill du hyra en trevlig lokal?
Är du tonåring och vill hänga på Fredagscafé?
Vill du fika med pastorn kl 9:30 en vardag?



 **Equmeniakyrkan**
LJURHALLA

www.ljurhalla.se
pastor@ljurhalla.com
0322-660159
Ljurhalla Västergård 1,
447 94 Vårgårda

Pastor & föreståndare:
Tomas Arvidson
Diakon:
Håkan Oscarsson
Ungdomsdiakon:
Emma Ramefelt

Ansvarig utgivare:

Tomas Arvidson

Redaktion:

Gustav Oscarsson, Elin Karlsson,
Gun Vårhall, Erika Alsén Cobb,
Lisa Thunberg, Eva-Britt Oscarsson
Rebecka Appelfeldt

Tryck: WM Tryck, Alingsås

Omslagfoto:

Mikaela Hallenrud

Equmeniakyrkan Ljurhalla
Ordf: Magnus Fredin
(ordforande@ljurhalla.com)
Bankgiro: 187-8644
Swish: 123 652 43 34

Equmenia Ljurhalla
Ordf: Mikaela Hallenrud
(equmenia@ljurhalla.com)
Bankgiro: 129-0980
Swish: 123 311 71 65

Skogsbygdens Missionskyrka
Ordf: Birgitta Eriksson, telefon
0322-910 48
Bankgiro: 736-8178,
Swish: 123 677 86 90